

伝統と革新の響宴

津軽三味線

大野敬正

OHNO Keisho

文楽三味線

鶴澤友之助

TSURUSAWA Tomonosuke

文楽 津軽 三味線 三味線

2025/7/10 木 開演 15:00
開場 14:30 上演予定時間 約90分

豊中市立文化芸術センター 小ホール

チケット情報

一般 **¥2,500** [club CaT **¥2,000**]
U25 **¥1,500**
[25歳以下]

<全席指定／消費税込み／未就学児の入場不可>

●障害者割引あり。障害者とその介助者(1名まで)2割引。●車いす席は、文化芸術センターチケットオフィス窓口、電話のみの取扱い。●U25チケットは、公演当日25歳以下の方が対象となります。公演当日、年齢のわかる証明書の提示をお願いします(文化芸術センターチケットオフィス窓口、電話のみの取扱い)。

チケット発売日

[club CaT先行販売期間]
2025年4月3日(木)～4月9日(水)

●先行発売初日は、10:00より窓口・オンラインチケットで受付開始。
先行期間は、窓口での販売はございません。

[一般販売日]
2025年4月10日(木)

●一般発売初日は、10:00より窓口・オンラインチケットで受付開始。
残席がある場合は、15:00以降電話でもご購入いただけます。

プレイガイド

●豊中市立文化芸術センター
チケットオフィス
06-6864-5000
(10:00～19:00/月曜休館)

オンラインチケット
<https://www.toyonaka-hall.jp/ticket/>

●ローソンチケット
Lコード **56586**



【主催】豊中市立文化芸術センター
(豊中市市民ホール等指定管理者)

【問い合わせ】豊中市立文化芸術センター 大阪府豊中市曽根東町3-7-2
Tel 06-6864-5000(チケットオフィス 10:00～19:00/月曜休館)

聴きどころ

文楽の世界で物語を紡ぐ精緻な技術と深みのある音色で知られる鶴澤友之助と、津軽三味線の迫力と繊細さを併せ持ち、その独自の表現で観客を魅了する大野敬正。同じ太棹三味線でありながら、異なる音色や表現を持つ二人の演奏が、知っているようで知らない三味線の奥深い世界へとといざないます。それぞれの卓越した技が織りなす伝統の響きと、二つの音が交わることで生まれる新たな響き。伝統と革新が交わり広がる三味線の可能性を探究する、ここでしか味わえない一日限りの特別な音楽をお聴き逃しなく。



鶴澤友之助

TSURUSAWA Tomonosuke

伝統と革新の響宴



大野敬正

OHNO Keisho

文楽
三味線

津軽
三味線

大阪府堺市出身。ピアニストの父とヴァイオリニストの母のもと、幼少よりクラシックギター、エレキベースに親しみ内に低音楽器に惹かれ始める。その後、コントラバス奏者を目指し 故 奥田一夫氏に師事。音楽大学受験を直前に入院し断念。退院後、かねてより興味のあった文楽の三味線の低い音色に惹かれ文楽の世界へ。2002年、豊澤龍爾と名のり、国立文楽劇場で初舞台。2017年、鶴澤清友門下となり、四代目 鶴澤友之助と改名。

第38回文楽協会賞、第34回国立劇場文楽賞文楽奨励賞、第44回文楽協会賞を受賞。その経歴を活かし、狂言風オペラ「フィガロの結婚」(2018年)、オリジナル作品「琵琶法師耳無譚」(2022年)、韓国現代美術家ジョン・ヨンドゥによる映像作品「百年旅行記」(2023年)、CAPCOMゲーム「祇(く)につがみ」: Path of the Goddess の前日譚を描く新作文楽「山祇祭祀傳」巫女の定の段、森村泰昌作詞「そねざきしんじゅうひらがながたり」(2024年)の作曲を手掛け、演奏するなど活動の幅を広げている。

新潟市出身。8歳より津軽三味線を始め12歳で名取を襲名、14歳で初代高橋竹山に認められ「竹山節本流継承者」となる。2006年アメリカで開催の世界最大ライブイベント「SXSW」(サウス・バイ・サウスウエスト)に津軽三味線奏者として史上初の出演を果たし、全米ツアーを大成功に収める。2007年『三味線魂! ~Shami Spirits~』でメジャーデビュー。2010年FIFAワールドカップ南アフリカ大会レセプションにて日本を代表して演奏を披露。2011年『陽-KAMOME-』でヨーロッパデビュー。2013年エチオピアで開催のアフリカ開発会議(TICAD)、2014年パリで開催の経済協力開発機構(OECD)閣僚会議において日本を代表して演奏を披露。2018年日本とフランスの両国が連携しパリで開催された「ジャポニスム2018〜響きあう魂〜」にて公演。2019年メキシコで開催のラテンアメリカ最大の芸術祭「セルバンティノ国際芸術祭」に出演。2022年米国ワシントンD.C.で開催の全米桜祭りのオープニングやNBA公式戦「レイカーズVS ウィザーズ」のハーフタイムショーへの出演など、これまでに世界46か国150都市以上にて公演を行う、世界を舞台に活躍する津軽三味線プレイヤーである。

チケットご購入の際のご注意

※都合により予告なく出演者・演奏曲目等が変更となる場合があります。※チケットのお引取方法によっては、決済手数料および発券手数料が別途かかります。※営利目的の転売は固くお断りします。※公演中止の場合を除いて、ご購入後のチケットの払い戻し・変更・キャンセル等はお受けしていません。※車いすでご来場の方は、お問い合わせ先まで事前にお知らせください。

club CaT会員 サービスのご案内

club Culture and Arts of Toyonaka

特典

- チケットの優先購入(指定公演のみ)
- チケットの優待価格(指定公演のみ)
- 楽しい情報が隔月届く

年会費

¥1,500

年度会員(例:2025年度会員の場合)
2025年4月1日(または以降の入会日)
~2026年3月末まで

※豊中市立文化芸術センター Web サイト、郵便振替からでもご入会できます。
詳しくはチケットオフィス(06-6864-5000)にお問い合わせください。

アクセス

豊中市立文化芸術センター

大阪府豊中市曽根東町 3-7-2

阪急「大阪梅田」駅より約20分

大阪梅田 普通電車 約15分 曽根 徒歩 約5分 センター



電車で越越しの場合、阪急宝塚線「曽根」駅より東へ約300メートル(徒歩約5分)

※駐車スペースは限られております。ご来館の際には、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。