

ISHIZUKA KAZUKI

Violin recital

気
軽
に
、
い
つ
も
の
あ
な
た
で



©Tonko Takahashi

石塚和基

ヴァイオリン・リサイタル

石塚和基 (ヴァイオリン)
とよなかARTSワゴン レジデントアーティスト4期生
辰野翼 (ピアノ)

PROGRAM

ヴァイオリン・ソナタ ト長調 ラヴェル
タイスの瞑想曲 マスネ
ビゼーの歌劇「カルメン」の主題による幻想曲 ローゼンブラット
ウエスト・サイド・ストーリー組曲 バーンスタイン/ペナフォルテ編曲 ほか

2025 2.6 | THU |

開演19:00(開場18:30)上演予定時間 約100分/休憩あり

豊中市立文化芸術センター 小ホール

チケット 一般 ¥1,500 [club CaT ¥1,200] | U25 (25歳以下) ¥500 | 2公演セット券 一般 ¥2,500 [club CaT ¥2,000]

チケット発売日 club CaT 先行販売期間 ▶ 2024年12月4日(水) ~ 12月10日(火) | 一般販売日 ▶ 2024年12月11日(水)

[全席自由/消費税込み] ※未就学児の入場不可。※障害者割引あり(障害者とその介助者1名まで2割引)。※車いす席・障害者割引は、文化芸術センターチケットオフィス窓口、電話のみの取扱い。※2公演セット券は2.7「藤重奈那子 箏・地歌三絃リサイタル」とのセットです。

※先行発売初日は、10:00より窓口・オンラインチケットで受付開始。先行期間は、窓口での販売はございません。※一般発売初日は、10:00より窓口・オンラインチケットで受付開始。残席がある場合は、15:00以降電話でもご購入いただけます。

[主催] 豊中市市民ホール等指定管理者・豊中市

お問い合わせ・
チケット取り扱い

豊中市立文化芸術センター チケットオフィス 大阪府豊中市曾根東町3-7-2
☎06-6864-5000 10:00~19:00 月曜・年末年始 休館 | オンラインチケット www.toyonaka-hall.jp/ticket

チケット購入 ▶

🔍 豊中文芸センター



そもそも
正装じゃなくて
いいんです



©Tonko Takahashi

ヴァイオリンにどんなイメージを持っていますか？
16世紀ごろに登場し、現代までその姿をほとんど変えていない特異な存在、
その音は世界中の人々を魅了してきました。
しかし、高級で敷居が高い、決して身近な存在にはなれていない楽器。
だからこそレジデントアーティストとしての2年間、
ヴァイオリンって面白い!と思ってもらえるような演奏を模索してきました。
美しい旋律はもちろん、ジャズや民族音楽も織り交ぜながら、
思わず「これがヴァイオリン!？」と驚く演奏をお楽しみください。

石塚和基 ヴァイオリン

ISHIZUKA Kazuki

川西市生まれ、愛知県新城市育ち。大阪音楽大学ヴァイオリン演奏家特別コース卒業、同大学大学院を修了。ヴァイオリンを大岩紀栄、森下陽子、泉原隆志、日比浩一、木田雅子各氏に師事。京都フランス音楽アカデミーにてR.パスキエ氏のマスタークラス終了。ウィーン国立音楽大学ウィーンナムジークセミナーに助成金を得て参加、ディプロマ取得。17Liveにてフォロワー数2万人達成。さかい九頭竜音楽コンクール金賞及び特別賞、津山音楽コンクール第1位、豊中音楽コンクール入選、ディヒラーコンクール第1位(於:ウィーン)青山音楽財団の助成を受けて京都パロックザールにて初リサイタルを開催し好評を博す。穂の国とよはし芸術劇場PLATにてオーディション通過者によるワンコインコンサートを開催。

辰野翼 ピアノ

TATSUNO Tsubasa

神戸市出身。京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻首席卒業。パリ国立高等音楽院第1～第3課程卒業後、パリ・エコールノルマル音楽院Concertiste課程で審査員満場一致の首席卒業。松方ホール音楽賞、飯塚新人音楽コンクールピアノ部門第1位及び文部科学大臣賞、アルペール・ルーセル国際ピアノコンクール第2位など国内外で数々受賞。現在、リサイタルやオーケストラと共演、音楽祭等に出演し、国内外で勢力的に活動中。



A とよなかARTSワゴン

地域に根ざした、豊中を代表するアーティスト、そしてアートと人をつなぐコーディネーターの育成を目指したアート人材育成事業です。オーディションによって選ばれたレジデントアーティストは、アートマネジメントやアウトリーチプログラム制作の研修を経て、市内小学校等に出向きアウトリーチ活動を行います。また、併せて豊中市立文化芸術センターが主催するイベントにも企画制作段階から参画するほか、リサイタル公演なども行います。2年間の任期終了後は、当館が運営する「とよなかARTS ワゴンアーティストバンク」に登録され、地域に密着したアーティストとして活躍の場を一層広げていきます。



藤重奈那子 箏・地歌三絃リサイタル

豊中市立文化芸術センター 小ホール **全席自由**

2025年2月7日(土) 開演19:00 一般 ¥1,500 (club CaT ¥1,200) | U25 (25歳以下) ¥500
2公演セット券 ¥2,500 (club CaT ¥2,000)



club CaT
club Culture and Arts of Toyonaka

会員サービスのご案内

特典 01

チケットの優先購入
(指定公演のみ)

特典 02

チケットの優待価格
(指定公演のみ)

特典 03

楽しい情報が隔月届く

年会費 1,500円 (年度会員)

例:2024年度会員の場合

2024年4月1日(または以降の入会日)~2025年3月末まで

新規入会キャンペーン実施中!
2024年11月~2025年3月
年会費(2年分) ¥3,000
キャンペーン価格 ¥2,000
実施期間 2024.11.26~2025.3.30
※Webサイトからのキャンペーン入会はできません。
※詳しくはお問い合わせください。

チケット購入の際のご注意

※都合により予告なく出演者・演奏曲目等が変更となる場合があります。※チケットのお引取方法によっては、決済手数料および発券手数料が別途かかります。※営利目的の転売は固くお断りします。※公演中止の場合を除いて、ご購入後のチケットの払い戻し・変更・キャンセル等はお受けしていません。※車いすでご来場の方は、お問い合わせまで事前にお知らせください。※U25チケットは公演当日に25歳以下の方が対象です。入場時に年齢のわかるものをご提示いただく場合があります。



公演情報はこちら



豊中市立文化芸術センター

〒561-0802 大阪府豊中市曾根東町3-7-2

● 阪急宝塚線「曾根」駅下車・東へ約300m(徒歩約5分)

● 駐車スペースは限られております。

ご来館の際には、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

阪急「大阪梅田」駅より約20分



約15分
普通電車



約5分
徒歩

文化芸術センター