

藤重奈那子

箏・地歌三絃リサイタル

藤重奈那子 (箏・地歌三絃)

とよなかARTSワゴンレジデント・アーティスト4期生

助演：平田紀子 (箏・地歌三絃・十七絃・二十絃)、長谷川将山 (尺八)

た お や か に 響 く

PROGRAM

ゆき 峰崎勾当 作曲

水の変態 宮城道雄 作曲

尾上の松 作曲者不祥/宮城道雄 手付

彩歌 西村朗 作曲

みだれによる 深海さとみ 作曲

2025 2.7 | FRI | 開演19:00(開場18:30)
上演予定時間 約90分/休憩あり

豊中市立文化芸術センター 小ホール

チケット 一般 ¥1,500 [club CaT ¥1,200] | U25 (25歳以下) ¥500 | 2公演セット券 一般 ¥2,500 [club CaT ¥2,000]

チケット発売日 club CaT 先行販売期間 ▶ 2024年12月4日(水) ~ 12月10日(火) | 一般販売日 ▶ 2024年12月11日(水)

[全席自由/消費税込み] ※未就学児の入場不可。※障害者割引あり(障害者とその介助者1名まで2割引)。※車いす席・障害者割引は、文化芸術センターチケットオフィス窓口、電話のみの取扱い。※2公演セット券は2.6「石塚和基ヴァイオリン・リサイタル」とのセットです。

※先行発売初日は、10:00より窓口・オンラインチケットで受付開始。先行期間は、窓口での販売はございません。※一般発売初日は、10:00より窓口・オンラインチケットで受付開始。残席がある場合は、15:00以降電話でもご購入いただけます。

[主催] 豊中市市民ホール等指定管理者・豊中市

お問い合わせ・
チケット取り扱い

豊中市立文化芸術センター チケットオフィス 大阪府豊中市曾根東町3-7-2
☎06-6864-5000 10:00~19:00 月曜・年末年始 休館 | オンラインチケット www.toyonaka-hall.jp/ticket

チケット購入 ▶

🔍 豊中文芸センター



私の“これまで”の軌跡と“これから”を。

「どこか根を生やせる場所を…」と強く願って応募した豊中市立文化芸術センターのレジデントアーティスト。それから2年が経ち、たくさんの経験に巡り合わせて頂きました。これまで関わって下さった皆様への感謝を胸に、1音1音大切に演奏したいと思います。私にとって初めてのリサイタルとなります。古典曲から現代曲まで、私の“いま”を現したプログラムです。邦楽が好きな方はもちろん、初めての方にも楽しんで頂ける工夫を少し散りばめてみました。是非、奥深く艶やかな邦楽の世界を覗きにきてください。



藤重奈那子
箏・地歌三絃・十七絃
FUJISHIGE Nanako

和泉市出身。10歳より箏、12歳より地歌三絃を深海さとみに師事。東京藝術大学を経て、同大学院修了。大学卒業時には皇居内桃華楽堂にて御前演奏を務め、修了演奏会では《舌調箏協奏曲》でオーケストラと共演。2022年より一般財団法人地域創造の初の公共ホール邦楽活性化事業オーディションに合格し、全国各地でアウトリーチやホール公演を行う。ワークショップやMC、企画構成を得意とし、多角的なアプローチを試みている。また、これまでに洋楽器、美術、朗読、楽器職人など様々なジャンルとのコラボレーション経験を重ね、邦楽の新たな扉を増やすべく積極的に活動している。宮城社教師。深海合奏団、和楽器オーケストラあいおいメンバー。K邦楽コンクール特別優秀賞他多数受賞。



平田紀子
箏・地歌三絃・十七絃・二十絃
HIRATA Noriko

吹田市出身。永田文子・深海さとみに師事。東京藝術大学卒業。幼少より数々のコンクールで一位受賞。山本和智作曲の箏協奏曲「散乱系」で京フィルと共演し世界初演。日本音楽コンクールをはじめとする作曲コンクールの審査演奏、作曲家の公演などで様々な国の邦楽作品を紹介する。生田流箏曲宮城社教師。深海合奏団、邦楽四重奏団、日本歌曲協会、Metropolitan Wanote Band所属。



長谷川将山
尺八
HASEGAWA Shozan

藤原道山に師事。東京藝術大学卒業と同時に同声会賞受賞。同大学大学院修了。コンサート等の公演活動はもとより、近年では多重録音の技術を駆使した活動も展開し、シリーズ「全員将山」では、既存作品や自身の編曲によるオーケストラ作品のほか、委嘱作品をこれまでに15作品録音するなど、尺八音楽における新たな表現の可能性を切り開いている。現在、都山流尺八楽会所属・師範。東京藝術大学教育研究助手。法政大学三曲会講師。

A とよなかARTSワゴン

地域に根ざした、豊中を代表するアーティスト、そしてアートと人をつなぐコーディネーターの育成を目指したアート人材育成事業です。オーディションによって選ばれたレジデントアーティストは、アートマネジメントやアウトリーチプログラム制作の研修を経て、市内小学校等に出向きアウトリーチ活動を行います。また、併せて豊中市立文化芸術センターが主催するイベントにも企画制作段階から参画するほか、リサイタル公演なども行います。2年間の任期終了後は、当館が運営する「とよなかARTS ワゴンアーティストバンク」に登録され、地域に密着したアーティストとして活躍の場を一層広げていきます。



石塚和基 ヴァイオリン・リサイタル

豊中市立文化芸術センター 小ホール 全席自由

2025年2月6日 開演19:00 一般 ¥1,500 (club CaT ¥1,200) | U25 (25歳以下) ¥500
2公演セット券 一般 ¥2,500 (club CaT ¥2,000)



club CaT
club Culture and Arts of Toyonaka

会員サービスのご案内

特典 01

チケットの優先購入
(指定公演のみ)

特典 02

チケットの優待価格
(指定公演のみ)

特典 03

楽しい情報が隔月届く

年会費 1,500円 (年度会員)

例: 2024年度会員の場合

2024年4月1日(または以降の入会日)~2025年3月末まで

新規入会
キャンペーン
実施中!

2024年度・2025年度
年会費(2年度分) ¥3,000
キャンペーン価格 ¥2,000

実施期間 2024.11.26~2025.3.30

※Webサイトからのキャンペーン入会はできません。
※詳しくはお問い合わせください。

チケット購入の際のご注意

※都合により予告なく出演者・演奏曲目等が変更となる場合があります。※チケットのお引取方法によっては、決済手数料および発券手数料が別途かかります。※営利目的の転売は固くお断りします。※公演中止の場合を除いて、ご購入後のチケットの払い戻し・変更・キャンセル等はお受けしていません。※車いすでご来場の方は、お問い合わせまで事前にお知らせください。※U25チケットは公演当日に25歳以下の方が対象です。入場時に年齢のわかるものをご提示いただく場合があります。



公演情報はこちら



豊中市立文化芸術センター

〒561-0802 大阪府豊中市曾根東町3-7-2

阪急「大阪梅田」駅より約20分

- 阪急宝塚線「曾根」駅下車・東へ約300m(徒歩約5分)
- 駐車スペースは限られております。ご来館の際には、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

大阪梅田駅 約15分 普通電車
曾根駅 約5分 徒歩
文化芸術センター