

「あの螺旋階段、登つてみたいなあ」窓際のソファーに身体を預けながらマキ君が言う。彼の服を乾燥機に投げ入れ、しおしおになつた彼の手帳にドライヤーを当ててやる。最近は大手の不動産屋で働いているらしく、内見や外回りついでにトマソンを探すのが、彼にとつて最高に楽しいサボリ方なのだ。彼と会うのは四年ぶりだつた。ナゴミのお通夜で顔を合わせたのが最後で、そういうえばあの夜も、葬儀場のそばにあつた鉄塔を見上げながら「登れるな、これ」と呟いていた。

わたしはどこまでもトマソンを愛している。原っぱに残された鉄の扉 レンガ壁にめり込む階段、誰が出入りするのか二階外壁につくられたドア。生まれた役目を終えてもなお、そこに置き去りにされてしまつた無用な建築物たち。それらを「トマソン」と呼ぶ。トマソンの素晴らしさはなんと言つても、なんの役にも立たないことがある。

今の部屋へ越してきたのも、窓から見えるトマソンが気に入つたからだつた。家の向かいには、ボツンと取り残された白い螺旋階段が一つ、空に向かつて自立している。高さは十メートル程だろうか。雨の日になると、鋼鉄の螺旋階段に雨粒がぶつかって、踏み板や手すりが豊かな音を鳴らしだす。その姿は、巨大な楽器のようにも見えた。

その日も朝から雨が降つていた。いつものよう窓際にソファーを引っ張つてきて、寝癖もなおさず螺旋階段を眺めていると、男が一人、雨を避けて螺旋階段の下へ駆け込んできた。上着についた水滴を手で払い、フードを脱ぐ。横顔が見えた。マキ君だつた。わたしが窓を開け声をかけると、マキ君は驚いたあと、満面の笑みを浮かべ大袈裟なくらい手を振つた。大袈裟なくらい手を振つて、抱えていたカバンを水たまりに落とした。

ナゴミとマキ君に出会つたのは十八歳の頃だつた。その頃のわたしは「なにか、誰かの役に立たなければ」という漠然とした焦燥感に駆られていた。わかりやすく誰かの役に立ちたくて、大学のボランティアサークルへ入つてみたりもした。だが環境問題や教育格差の問題などに関心のある先輩たちと話すうち、「なにか、誰かの役に立ちたい」なんていう自分の動機は、なんて曖昧で不純なんだろうと悲しくなつた。

「あんまり役に立たないかもねえ、あたしたち交流会を兼ねたゴミ拾いの最中、同級生の女の子が話しかけてきた。みんなと少し距離を置くわたしを気遣つてくれたのかもしれない。「さっき面白いもの見つけたんだよね」彼女のあとをついていくと、「ゴミ袋を持つた男の子が大きな歩道橋を見上げ、突つ立つていた。ただの歩道橋じやない。階段のついていない、登れない歩道橋だ。街中に突然現れた巨大な非日常。訳が分からなくて、興奮した。これがトマソンとの出会いだつた。そしてこの時出会つた二人が、ナゴミとマキ君だつた。

私たち三人はボランティアサークルを辞め「トマソン部」をつくつた。はじめのうちはネットで得た情報を頼りに、全国各地、あらゆる場所へトマソンを見にいった。

「金メダルだわ、これ」まだ誰も知らないトマソンを見ると、興奮しながらナゴミはそう呟いた。トマソンを見つける度「金メダルだ! 金メダル!」とはしゃぐよくなつた。私たち三人は四年間、沢山の金メダルを集めてまわつた。



突然、外から鋼鉄の階段を駆け上がる音が聞こえてきた。ずぶ濡れのマキ君が太ももを振り上げ、螺旋階段を駆け上がつていくのが見えた。水に足を取られ転げそうになりながらも、リズミカルに登つていく。少し失速したのち無事最上段へ辿り着くと、呼吸を整え、こちらに向かつて大袈裟に手を振り出した。

「ねえ! これ、金メダルだよね? 金メダル!」わたしは返事もせず窓を閉め、お風呂に熱めのお湯をはり、玄関にバスタオルを二枚並べて置く。髪を結び、滑りづらいスニーカーを履くと、傘も持たず外へと駆け出した。

